

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
1	Õpitee ja töö muutuv keskkonnas	5 EKAP

Mooduli eesmärk: Õpetusega taotletakse, et õpilane tuleb toime oma karjääri planeerimisega kaasaegses majandus-, ettevõtlus- ja töökeskkonnas, lähtudes elukestva õppe põhimõtetest.

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
<p>ÕV1. kavandab oma õpitee, arvestades isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid;</p> <p>Jaotus tundides: teoreetiline töö: 10 praktiline töö: 12 iseseisev töö: 4</p> <p>kokku: 26</p>	<p>HK1 analüüsib oma huvisid, väärtusi, oskusi, teadmisi, kogemusi ja isikuomadusi, sh õpi-, suhtlemis- ja koostööoskusi;</p> <p>HK2 analüüsib ennast ja oma õpiteed ning sõnastab oma õpieesmärgid;</p> <p>HK3 koostab eesmärgipärase isiklike õpitegevuste plaani, arvestades oma ressursside ja erinevate keskkonnateguritega;</p>	<p>loeng test e-õpe praktiline töö meeskonnatöö praktiline harjutusõpim app galerii arutlus õppe-nõustamine</p>	<p>HÜ1 Eneseanalüüs (IS) HÜ2.Õpetegevuste plaan (IS) Meeskonnatöös osalemine</p>	<p>1. ÕPITEE (1 EKAP)</p> <p>1.1. Minapilt 1.2. Eneseanalüüs valdkonna töötaja karjääri planeerimisel 1.3. Kutse, eri- ja ametialase ettevalmistuse nõuded valdkonna ametialas 1.4. Töömaailma olukord ja suundumused 1.5. Suhtlemise olemus 1.5.1 Suhtlemine telefoni ja interneti teel 1.5.2 Sotsiaalmeedia 1.5.3 Käitumine erinevates suhtlemissituatsioonides 1.5.4 Kehtestamine. Erinevad käitumisviisid 1.5.5 Kultuurilised erinevused suhtlemisel 1.5.6 Meeskonnatöö 1.5.7 Konfliktid ja konfliktide lahendamine 1.5.8 Kliendikeskne teenindus 1.6. Õpitee. Õpikeskkond. Õpingutega toimetulek. Õppimist toetavad erialased õpikeskkonnad.</p>

<p>ÕV2. mõistab ühiskonna toimimist, tööandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi;</p> <p>Jaotus tundides: teoreetiline töö: 20 praktiline töö: 10 iseseisev töö: 5 e-õpe: 4</p> <p>kokku: 39</p>	<p>HK4 analüüsib meeskonnatöönaturumajanduse toimimist ja selle osapoolte ülesandeid;</p> <p>HK5 analüüsib meeskonnatööna piirkondlikku ettevõtluskeskkonda;</p> <p>HK6 selgitab regulatsioonidest lähtuvaid tööandja ja töövõtja rolle, õigusi ja kohustusi;</p> <p>HK7 analüüsib organisatsioonide vorme ja tegutsemise viise, lähtudes nende eesmärkidest;</p> <p>HK8 valib oma karjääri eesmärkidega sobiva organisatsiooni ning selgitab selles enda võimalikku rolli;</p> <p>HK9 seostab erinevaidkeskkonnategureid enda valitud organisatsiooniga ning selgitab probleeme ja jätkusuutlikke võimalusi;</p>	<p>loeng test e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus galerii Arutlus</p>	<p>HÜ3 Test – majanduse olemus</p> <p>HÜ4 Esitlus” Finantsasutused ja nende poolt pakutavad teenused.” (IS)</p> <p>HÜ5 Esitlus Eesti majanduse põhinäitajad (tööpuudus, inflatsioon, kogumajandusprodukt)</p> <p>HÜ6 Äriidee analüüs</p>	<p>2. MAJANDUSE JA ETTEVÕTLUSE ALUSED (1,5 EKAP)</p> <p>2.1. Majanduslikud vajadused, ressursid. 2.2. Turumajanduseolemus. 2.3. Nõudlus ja pakkumine. 2.4. Finantskirjaoskus. Maksud Eestis. 2.5. Tööandja ja töövõtja rollid, õigused ja kohustused 2.6. Ettevõtluskeskkonda mõjutavad tegurid. 2.7. Piirkondlik ettevõtluskeskkond. Piirkonna ettevõteteülevaade. 2.8. Planeeritavad arengud piirkonnas. 2.9. Organisatsioonide ärivormid ja tegutsemisviisid. 2.10. Äriplaneerimine. Erialateenuse olemus. Mudelid. 2.11. Finantsasutused ja nende poolt pakutavad teenused.</p>
<p>ÕV3. kavandab omapoolse panuse väärtuste loomisel enda ja teiste jaoks kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses;</p> <p>Jaotus tundides: teoreetiline töö: 10 praktiline töö: 20 iseseisev töö: 5 e-õpe: 4 kokku: 39</p>	<p>HK10 analüüsib erinevaid keskkonnategureid ning määratleb meeskonnatööna kompleksse probleemi ühiskonnas;</p> <p>HK11 kavandab meeskonnatööna uuenduslikke lahendusi, kasutades loovustehnikaid;</p> <p>HK12 analüüsib meeskonnatööna erinevate lahenduste kultuurilist, sotsiaalset ja/või rahalist väärtust;</p> <p>HK13 valib ja põhjendab meeskonnatööna sobivaima lahenduse probleemile;</p> <p>HK14 koostab meeskonnatööna tegevuskava ja eelarve valitud lahenduse elluviimiseks;</p> <p>HK15 hindab enda kui meeskonnaliikme panust väärtusloomes;</p>	<p>loeng praktiline töö meeskonnatöö praktiline harjutus galerii arutlus</p>	<p>HÜ7 Meeskonnatööna projekti planeerimine, dokumenteerimine ja teostamine</p> <p>Portfoolio loomine ja pidev täitmine (sh töölehtede täitmine)</p>	<p>3. PROJEKTI TEOSTAMINE (1,5 EKAP)</p> <p>3.1 Meeskond, liikmed, rollide jaotus, kultuurilised ja sotsiaalsed erinevused. 3.2 Projekti halduse ja juhtimise alused. 3.3 Kogukonnaprojekti teostamise viisid. 3.4 Tagasisidestamine. 3.5 Minu kui tulevase töötaja võimalik roll lähtudes projektis/organisatsioonis.</p>

<p>ÕV4. mõistab enda vastutust oma tööalase karjääri kujundamisel ning on motiveeritud ennast arendama;</p> <p>Jaotus tundides: teoreetiline töö: 10 praktiline töö: 12 iseseisev töö: 4</p> <p>kokku: 26</p>	<p>HK 16 analüüsib oma kutsealast arengut, seostades seda lähemate ja kaugemate eesmärkidega ning tehes vajadusel muudatusi eesmärkides ja/või tegevustes;</p> <p>HK17 valib ja kasutab asjakohaseid infoallikaid koolitus-, praktika- või töökoha leidmisel ning koostab kandideerimiseks vajalikud materjalid;</p> <p>HK18 analüüsib tegureid, mis mõjutavad karjäärivalikuid ja millega on vaja arvestada otsuste langetamisel. Lähtub analüüsil oma eesmärkidest ning lühi- ja pikaajalisest karjääriplaanist;</p> <p>HK19 analüüsib oma oskuste arendamise ja rakendamise võimalusi muutavas keskkonnas;</p>	<p>loeng, meeskonnatöö, rollimäng, iseseisev töö, praktiline töö</p>	<p>HÜ8 Lühi- (1a) ja pikaajalise (5a) karjääriplaani koostamine. (IS)</p> <p>HÜ9 Dokumentide vormistamine. (IS)</p> <p>HÜ 10 Infovoldik – tööpakkumised ja õppimise/täiendusõpe võimalused (IS)</p>	<p>4. KARJÄÄRITEE JA KUTSEALASE ARENG (1 EKAP)</p> <p>4.1 Õppimisvõimaluste ja tööjõuturu tundmine karjääriplaneerimisel.</p> <p>4.2 Haridustee valdkonna erialad</p> <p>4.3 Tööjõuturg ja selle muutumine valdkonnas</p> <p>4.4 Töömotivatsioon. Töötus ja tööturuteenused .Töötusimise tehnikad ja vahendid.</p> <p>4.5 Erialsele tööle kandideerimise protsess</p> <p>4.6 Kandideerimis dokumendid, vormistamise nõuded</p> <p>4.7 Töövestluseks valmistumine, käitumine töövestlusel ja vestluse analüüs</p> <p>4.8 Mina kui tulevane ettevõtja või töövõtja Karjääriplaani koostamine.</p>
--	---	--	---	--

<p>Iseseisev töö moodulis: (<i>eesmärk, teema, v ajadusel hindamine</i>)</p>	<p>Teooria kordamine, praktiliste tööde ettevalmistamine. Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine. Meeskonnatöö tugi projektitöös.</p>
<p>Mooduli hinde kujunemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <p><i>Hindekriteeriumid</i></p>	<p>Mooduli hinnatakse mitteeristavalt</p>
<p>Hindekriteerium</p> <p>Lävend</p>	<p>Moodulit hinnatakse mitteeristavalt ja kokkuvõttev hinne kujuneb, kui õpilane on omandanud õpiväljundid lävendi tasemel. Kõik hindelised ja iseseisvad tööd on sooritatud vastavalt esitatud nõuetele.</p>
<p>Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. www.rajaleidja.ee Karjääriinfoportaal 2. www.eas.ee Ettevõtlusarendamise 3. www.emat.ee Maksu- ja tolliamet 4. https://www.riigiteataja.ee Seadused 5. https://www.tootukassa.ee/

6. <http://www.iff.org/futureworkskills/> Elukestva õppe strateegia 2020.
7. <https://www.riigikantselei.ee> Strateegia „Eesti 2035“
8. <https://www.opiq.ee>
9. <https://www.eesti.ee/est/teenused> Ettevõtluse ja äriplaani koostamise alused
10. <https://www.integratsioon.ee/> Karjääriplaneerimine. Töölehtede kogumik kutseõppeasutuse õpilasele.
11. <http://www.siseministeerium.ee> Rahvusvahelise projektijuhtimise käsiraamat. 2000
12. Mc Kay, M., Davis, M., Fanning, P., Suhtlemisuskused. 2004
13. Kulu, L. Majandusõpik gümnaasiumile. Ermecol, 2011
14. Randma, T. Ettevõtluse alused. Infotükk, 2008
15. Suppi, K. Ettevõtlusõpik- käsiraamat. Altex, 2013
16. Amundson, N., Poehnell G., Karjääriteed. Eesti Töötukassa. 2011
17. Karjääriplaneerimine ja elukestev õpe. Valikaine õpetajaraamat. 2007
18. Projektijuhtimine Äripäeva kirjastus 2005
19. Projekti- ja protsessijuhtimise käsiraamat Äripäeva käsiraamat 2013

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
2	Kujundusidee analüüs, arendamine ja vormistamine	10 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane analüüsib, arendab ja vormistab kujundusidee kujunduslahenduseks.

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. Püstitab lähteülesande, planeerib lahenduskäigu ja loob kujunduse, kasutades loovaid, tehnilisi ja sotsiaalseid oskusi.	- Püstitab lähteülesande, planeerib lahenduskäigu ja loob kujunduse, kasutades loovaid, tehnilisi ja sotsiaalseid oskusi. - Planeerib ja kooskõlastab tegevus- ja ajakava ning eelarve, arvestades partneritelt, meeskonnalt või tellijalt saadud tagasisidet ja infot, vastavalt püstitatud lähteülesandele.	loeng e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus meister-klass galerii arutlus	Meeskondlik projekt I Infograafika prototüübi loomine ja esitlemine Infograafika digilahenduse loomine ja esitlemine	1. Esitlemistehnikad (4 EKAP) - Visuaalne mõtlemine ja lihtsustamine (inglise keeles) 1 EKAP (Introduction and the basics, tools and skills, preparation work, hierarchy and composition, drawing, visual direction, visual library, metaphors) - Avalik esinemine (eesti keeles) 1 EKAP (veenduv esitlustehnikad, digitaalsed lahendused) - Andmeanalüüs ja infograafika 2 EKAP (Infograafika liigitus, elementid, metafoor, st atilised ja dünaamilised lahendused, infograafika loomine)
ÕV2. Analüüsib meeskonna ja partneritega idee-, kujunduskavandi ja kujunduslahenduse vastavust püstitatud ülesandele, lähtudes kujunduslahenduse esteetikast, korrastatusest ja mõtestatusest.	- Analüüsib meeskonna ja partneritega idee-, kujunduskavandi ja kujunduslahenduse esteetilisi omadusi ja otstarbekust, lähtudes sihtrühmast, lahendades detailitasandi kujundusküsimused.	Loeng e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus galerii arutlus	Meeskondlik praktiline projekt II Graafilise äriahenduse kavandamine	2. Disainmõtlemine ja agiilsed arendusmudelid (SCRUM näidisel) (3,5 EKAP) (Disainmõtlemise olulisus ja põhipritsiivid, disain-mõtlemise protsess ja peamised etapid, tööriistad ja meetodid, parima lahenduse valimise meetodid, ülesande püsistamine, otsimine ja peamised lahendamise meetodid, kasutaja profiilid, kasutaja vajadused, avalikud küsimused, kasutajate kaasamine, empaatia kui paradigma, meeskonnapõhilised ideede genereerimise

				meetodid, prototüüpimine, prototüüpide liigitus, prototüüpide testimine, kreatiivse keskkonna loomine, materjalid ja elementid, disainmõtlemise töötoa plaan, efektiivse meeskonna moodustamine, tuleviku disain ja peamised kompetentsid, süsteemne lähenemisviis, säästlik ärimudel, disainmõtlemise rakendamine)
<p>ÖV3. Vormistab kujunduse ja esitleb kokkulepitud vormis, põhjendades kujundusvalikuid ning teostades kokkuvõtliku analüüsi.</p>	<p>- Vormistab kujunduse valides eesmärgist ja lahendusest lähtuva viimistlusastme ja viisi, kasutades otstarbekohaseid töövõtteid, -vahendeid ja tarkvara, lähtudes püstitatud ülesandest, sh praktikal. - Põhjendab tehnilisi- ja kujundusvalikuid, esitledes töö kokkulepitud vormis, analüüsiserialast ja loomingulist protsessi.</p>	<p>Loeng e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus galerii arutlus</p>	<p>Meeskondlik praktiline projekt II Graafilise äri lahenduse arendamine</p>	<p>3. Brändimine (2 EKAP) (Identiteedi ja firmagraafika roll ettevõtte arendamises, ettevõtte, kampaania, personaalne bränd - nende omapärasus. Kaubamärk. Turunduskontseptsioon. Trendid, reklaami liigitus ja elementid. Kliendi soovitude defineerimise meetodid, firmagraafika peamised elemendid, lähtefailide ettevalmistus, firmagraafika dokumenteerimise erinäidised, firmagraafika näidisprojekti arendamine ideest teostuseni, kaubamärgi subjektiivne ja objektiivne hinnang, rebrändimise argumenteerimine. Uue loomise vajaduse põhjendus, ideede genereerimine ja metaafori loomine, paberprototüüpide ja digitaalsete prototüüpide loomine, logo kompositsiooni üldgeomeetria, logo turvaala ehitamise meetodid ja dokumenteerimine, logo värvipaleti koostamine ja dokumenteerimine, negatiiv- ja positiivlogo variatsioonid, mustrite loomine ja rakendamine, peamiste elementide kujundamine (logo, visiitkaart, üld- ja kirjaplank) ja dokumenteerimine, muud elementid ja reklaam (flyer, sotsiaalse media elementide kogumik, roll-Up, töötajanimisilt, meened jne), mock-Up faili loomine, esitusmalli loomine, dokumenteerimine) Autoriõigus;</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
3	Kujundusgraafika loomine	21 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob idee-, kujunduskavandi ja kujunduslahenduse, kasutades visuaalse väljenduse võimet ja tehnilisi oskusi.

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. Püstitab lähteülesande, planeerib lahenduskäigu ja loob kujunduse, kasutades loovaid, tehnilisi ja sotsiaalseid oskusi ja dokumenteerib neid.	<ul style="list-style-type: none"> - Püstitab lähteülesande, valib tehnika ja visualiseerib ideekavandi tehes stiililisi, kompositsioonilisi ning koloriidualikuid, lähtudes ideest ning kunstilisest ja tehnilisest kvaliteedist. - Loob originaalseid ja kunstiliselt terviklikke tasapinnalisi ja ruumilisi kujunduskavandeid, kasutades erinevaid kompositsioonivõtteid, kujunduselemente, kirja ja materjale, lähtudes kujunduskontseptsioonist, vastavalt püstitatud ülesandele. - Arendab kujunduskavandi kujunduslahenduseks lähtudes kujunduskontseptsioonist, vastavalt saadud tagasisidele ja kujunduskvaliteedi nõuetele. 	e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus meister-klass galerii arutlus	Kujundusgraafika loomine, dokumenteerimine Prototüüpide loomine, publikatsioon	1. Digitehnoloogiad ja kujundusgraafika (12 EKAP) <ul style="list-style-type: none"> - Kujundusgraafika loomine 4 EKAP Tarkara kasutus projektide teostamisel (vektorgraafika-, pikselgraafika- ja kujundusprogrammid, nende kasutamispõhised) - Digitehnoloogiate rakendamine 4 EKAP Seadmete kasutus projektide teostamisel. - Prototüüpimine 4 EKAP
ÕV2. Analüüsib meeskonna ja partneritega idee-, kujunduskavandi ja kujunduslahenduse vastavust püstitatud ülesandele, lähtudes kujunduslahenduse esteetikast, korrastatusest ja mõtestatusest	<ul style="list-style-type: none"> - Analüüsib loodud kujunduskontseptsiooni ja kujunduskavandi vastavust ülesandele, lähtudes kunstilisest tervikkusest, vastavalt püstitatud eesmärgile 	e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus meister-klass galerii arutlus	Praktiline töö: meeskonnatööna projekti koostamine valitud teemal Meeskonnatöö Arutlus	2. Arendusmeeskondade töö (3 EKAP) (Projektipõhiline praktiline töö meeskonnades. Projektide arutlus ja tagasiside)

<p>ÕV3. Arendab, vormistab kujunduse ja esitleb kokkulepituid vormis, põhjendades kujundusvalikuid ning teostades kokkuvõtliku analüüsi.</p>	<p>- Arendab kujunduskavandi kujunduslahenduseks lähtudes kujunduskontseptsioonist, vastavalt saadud tagasisidele ja kujunduskvaliteedi nõuetele.</p>	<p>e-õpe praktiline töö meeskonnatöö iseseisev töö praktiline harjutus meister-klass galerii arutlus</p>	<p>Portfoolio kaitsmine Seminar</p>	<p>3. Portfoolio koostamine ja kaitsmine (6 EKAP)</p>								
<p>Iseseisev töö moodulis: (<i>eesmärk, teema, vajadusel hindamine</i>)</p>		<p>Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine. Meeskonnatöö tugi projektitöös.</p>										
<p>Mooduli hinde kujunemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <p><i>Hindekriteeriumid</i></p>	<p>Mooduli hinnatakse mitmeeristavalt. Hindelised tööd on sooritatud vähemalt lävendi tasemel. Moodulit hinnatakse vastavalt kutseeksami hindamiskriteeriumitele</p>											
<p>Hindekriteerium</p> <p>Lävend</p>	<p>Lõputöö kaitsmine koosneb portfoolio esitlusest: Iga õppija esitab individuaalse portfoolio, kus näitab oma valmisolekut tööturul tegutsemiseks. Esitluse kestvus: ühe õppija jaoks 15 minutit portfoolio esitamiseks komisjonile (5 min. esitlus ja 10 min. küsimused). Hindamine: mitmeeristav. Hindamiskomisjoni: vähemalt 1 tööandjate esindajat + vähemalt 2 kooli esindajat.</p> <table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="text-align: right;">Portfoolio erialane sisukus</td> <td style="text-align: right;">50p</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Portfoolio kujundus ja terviklikkus</td> <td style="text-align: right;">25p</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Esitlus</td> <td style="text-align: right;">25p</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">Kokku (arvestuse saamiseks on tarvis koguda vähemalt 51 punkti)</td> <td style="text-align: right;">100 p</td> </tr> </table>				Portfoolio erialane sisukus	50p	Portfoolio kujundus ja terviklikkus	25p	Esitlus	25p	Kokku (arvestuse saamiseks on tarvis koguda vähemalt 51 punkti)	100 p
Portfoolio erialane sisukus	50p											
Portfoolio kujundus ja terviklikkus	25p											
Esitlus	25p											
Kokku (arvestuse saamiseks on tarvis koguda vähemalt 51 punkti)	100 p											
<p>Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal</p>	<p>Õppematerjalid: <u>Kujundusgraafik</u></p>											

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht		
4	Praktika	15 EKAP		
<p>Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õppija rakendab õppetöö käigus omandatud teadmisi praktikaettevõttes konkreetsete tööülesannete täitmisel. Praktika käigus tutvub erialale iseloomulike tööülesannete ja töökeskkonnaga, ettevõtte struktuuri, sisekorra, töökorralduse, meeskonnatöö põhimõtetega, tehnilise dokumentatsiooni, kvaliteedi ja tööohutuse nõuetega.</p>				
<p>Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad</p>				
<p>Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik</p>				
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
<p>ÕV1. Planeerib enda praktik a eesmärgid ja ajakava , kandideerib praktikale jälgides tööülesanded tulenevaid praktika juh endist.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analüüsib ja planeerib enesearengu võimalusi jälgides praktika juhendit - Otsib plaktikakoha vastavalt erialastele vajadustele, kandideerib praktikale - Püsistab eesmäärke ja koostab praktika tegevus ja ajakava 	Praktika seminar iseseisev töö	Kanditeerimisdokumentide loomine: CV, avaldus, leping, isiklik praktika plaan, omatehtud töödest portfoolio	<p>1. Praktika korraldus (Praktika kord, tööohutusealane instrueerimine, praktikaülesanded, praktikajuhend, praktikakohad, praktikakoha leidmine, praktikadokumentatsiooni täitmine)</p>
<p>ÕV2. Lahendab erialaseid ül esandeid töökeskkonn as, lähtudes püstitatud eesmärgist, järgib töök orraldatus- ja kvaliteedinõudeid; ra kendab efektiivse töö j a tööohutuse töövõttei d; täidab praktikaga se onduva dokumentatsio oni vastavalt praktikako rrale; ÕV 3 analüüsib enda hakkamasaamist</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lahendab erialaste projektidega seotud praktilisi ülesandeid töökeskkonnas, planeerides ressursse ja aega, täites endale võetud kohustusi vastutustundlikult - Uurib vajadusel uute materjalide, tehnoloogiate või töömeetodite rakendamise võimalusi, kasutades saadud teadmisi ja oskusi erialaste projektide teostamisel - Koostab praktikaaruanne, milles analüüsib praktikaeesmärkide saavutamist, praktika käigus saadud oskusi ja teadmisi, 	iseseisev töö Praktiline töö	Kanditeerimisdokumentide loomine: CV, avaldus, leping, isiklik praktika plaan, omatehtud töödest portfoolio	<p>2. Praktikaülesannete täitmine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Töökekkonna kirjeldus (Ruum. Tööaeg. Töövahendid. Arenduskeskkond. Projektimeeskond, rolled ja nendest tulenevad tööülesanded, ülesannete jagamine, kattumine, mitme rolli täitmine, ajagraafiku ulatus, suhtlemiseks kasutatavad meetodid ja vahendid) - Praktikaaruanne vormistamine - Praktika kaitsmine

praktikal ja koostab praktikaaruande	aruanne on koostatud ja esitatud praktikaseminaril kaasõpilastele			
--------------------------------------	---	--	--	--

Iseseisev töö moodulis: (<i>eesmärk, teema, vaja dusel hindamine</i>)	Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.
Mooduli hinde kujunemine: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <i>Hindekriteeriumid</i> 	Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Hinde kujuneb järgmistest osadest: juhendaja hinnang, praktikaaruanne ja praktikaaruande kaitsmine seminaril.
Hindekriteerium	Praktika on arvestatud, kui õpilane: <ul style="list-style-type: none"> • püstitab praktika eesmärgi ja täidab individuaalsed ülesanded praktika käigus; • esitab korrektselt vormistatud ja täidetud praktika dokumendid: praktikaleping, ettevõtte poolne hinnanguleht, praktika päevik, praktika aruanne ja esitlus kaitsmisega; • osaleb praktikaseminaril, andes ülevaate praktikast ning analüüsid oma toimetulekut praktikaülesannetega. praktika on läbitud täies mahus ja esitatud praktika aruanne.
Lävend	
Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal	Õppematerjalid <u>Kujundusgraafik</u>

Ida-Virumaa Kutsehariduskeskus
5. taseme kutseõppe õppekava „Kujundusgraafik“
VALIKÕPINGUTE MOODULI RAKENDUSKAVA

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
5	Animatsioon	3 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob lihtsa animatsiooni etteantud tehniliste parameetrite alusel

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
<p>ÕV1. loob lihtsa animatsiooni etteantud tehniliste parameetrite alusel</p>	<p>-Kavandab ja töötab välja selgelt loetava eesmärgipärase infograafilise lahenduse; kasutab visualiseerimisel informatsiooni loogilist ja hierarhilist esitust; arvestab informatsiooni esitamisel erinevate sihtgruppide eripäraga; -Planeerib tööprotsessi kujunduse teostamisel eesmärgipäraselt ja lähtub tehnilistes töös nõutud spetsiifikast, rakendades trüki- ja ristmeedia alast tehnilist spetsifikatsiooni; - Arvestab kujunduse ülesehitamisel erinevates meediaformaatides kasutamise eripäradega; optimeerib digitaalse kujunduse meediaformaadi tehnilistest nõuetest lähtuvalt;</p>	<p>loeng e-õpe praktiline töö iseseisev töö praktiline harjutus</p>	<p>Animeeritud logo loomine Animeeritud veebi- banneri loomine erinevates formaatides läheteülesande alusel esitlus</p>	<p>1. Animatsioon - Animatsiooni loomine (Arutelu kliendiga ja probleemi määratlemine ja eesmärgi püstamine, Animatsiooni loomise põhimõisted, Animatsiooni loomise vahendid, meetodid ja tarkvara lahendused, Helindamine, Animatsiooni publitseerimine - Kujunduskavandi projekt (Animeeritud infograafika põhimõisted, Projekti põhimõisted, Projekti arendamine)</p>

Iseseisev töö moodulis: (eesmärk, teema, vajadusel hindamine)

Praktiliste tööde arendamine
 Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus.
 Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.

<p>Mooduli hinde kujunemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <p><i>Hindekriteeriumid</i></p>	<p>Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Hindamisülesanne on sooritatud lävendi tasemel.</p>
<p>Lävend</p>	<p>Animatsioon on loodud vastavalt esitatud kriteeriumitele</p>
<p>Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal</p>	<p>Õppematerjalid Raamatud: McEwanb J., Glendinning E. Oxford English for Information Technology, Teacher's Guide: Oxford University Press, Second Edition Esteras S. R. English for Computer Users. Cambridge: Cambridge University Press, Pp. viii + 152 ISBN 0-521-45980-X(paper), 2009 Wheeler, A. 2018. Designing Brand Identity: An Essential Guide for the Whole Branding Team 5th Edition, ISBN-13: 978-1118980828, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc., Hoboken Veeb http://www.englishclub.com/vocabulary/computing.htm http://www.kriso.ee/Oxford-English-Information-Technology-Teachers-uide/db/9780194574938.html Õppematerjalid e-õpe:https://moodle.hitsa.ee/course/view.php?id=4088 e-õpe:https://moodle.hitsa.ee/course/view.php?id=4088 Kujundusgraafik</p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht		
6	Fotograafia ja digilabor	3 EKAP		
<p>Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab kaamera ülesehitust, lähtudes töö eesmärgist valib pildistamise meetodi, fookuskauguse, ava ja sügavusteravuse, hindab olemasolevat valgust, selle suunda, värvust, intensiivsust ja kontrastivastavalt soovitud kompositsioonile.</p>				
<p>Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad</p>				
<p>Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik</p>				
Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamise meetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
<p>ÕV1. Õppija kontrollib fototehnikat, juhendab pildistatavaid, pildistab erinevates pildistamistingimustes ja töötleb fotod, lähtudes lõpptulemuse kasutusvaldkonnast ja eesmärgist.</p> <p>ÕV2 Loob kujunduse fotograafilise osa kasutades kujundusülesande teostamiseks kohase kunstilise ja tehnilise kvaliteediga fotot;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Kasutab ja häälestab kaasaegseid foto kaameraid vastavalt võttingimustele sh praktikal; - Teeb kvaliteetseid pilte manuaalses fotokaamera režiimis sh praktikal; - Kasutab fotokaameral erinevaid võtte funktsioone vastavalt valgusoludele sh praktikal; - Avaldab fotosid digitaalselt vaatamiseks; - selgitab pildistatavatele soovitud eesmärki korrektselt ja arusaadavalt; - loob pildistamiseks sobiva atmosfääri; - suunab ja juhendab pildistatavaid, pose, emotsioone ja liikumist, lähtudes soovitud eesmärgist. - pildistades ise ja/või kasutades teiste autorite loomingut. Langetab töötades eesmärgistatud erialaseid valikuid, kasutades digitaalset pilditötlust ja tarkvara võimalusi professionaalsel tasemel. Komponeerib fotograafilise osa ja teostab tehnilise töötlemise lähtuvalt 	<ul style="list-style-type: none"> Loeng Praktiline töö Arutlus Meeskonnatöö Rühmatöö Test Projekt Galerii 	<ul style="list-style-type: none"> Praktilised tööd Projekt: Temaatilise fotoseeria loomine ja Esitlus 	<p>1. Fotograafia ja digilabor</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fotograafia põhimõisted (Digitaalse kaamera ehitus, Fotopildi "kolm vaala" - ekspositsioon) - Valgustehnika ja muud seadmed - Foto kompositsioon - Fotograafia erižanrid studio ja välitingimustes (portree, esemeline foto, panoraam, mikro ja makro, Freezelight tehnika, Bokeh, jne) - Pilditöötlemise vahendid - Fotode avaldamine ja esitlemine

	kujunduse eesmärgist ja valitud väljenduskeelest.			
--	---	--	--	--

Iseseisev töö moodulis: <i>(eesmärk, teema, vajadusel hindamine)</i>	Ettevalmistus fotoseeria loomiseks Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.
Mooduli hinde kujunemine: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <i>Hindekriteeriumid</i>	Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Nõuetekohase fotoseeria loomine, avaldamine ja esitlemine
Lävend	Õpilane loob teema alusel nõuetekohas fotoseeria. Töö on sooritatud juhendmaterjalis kirjeldatud kriteeriumitele vastavalt,
Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal	Veeb http://www.schoolphotography.ru/ https://profotovideo.ru/uroki-fotografii/ http://prophotos.ru http://photo.demiart.ru/ Õppematerjalid https://zenjamisina.eu/ Kujundusgraafik

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
7	3D-modelleerimine	3 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane loob modelleerimisprogrammide abil 3D objekte, arvestades nende funktsioone ja tehnilisi nõudeid.

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. modelleerib ja animeerib 3D-objekte, arvestades nende funktsioonide ning tehnilise nõudmisega	- Loob 3D objektid, kasutades loomiseks geomeetria töövahendeid; - Paneb liigutama 3D objekte, kaameraid ja valgusallikaid vastavalt lähteülesandele; - Visualiseerib 3D projektid erinevates formaatides ja teeb ülesandest lähtuva järeltöötuse, töötab loominguliselt	Lloeng Praktiline töö Arutlus Meeskonnatöö Rühmatöö Test Projekt	Praktilised tööd 3D projekti loomine: kompleksne modelleerimistö, visualiseerimine ja publitseerimine Esitlus	1. 3D MODELLEERIMINE - 3D programmide ülevaade - Peamised tööriistad ja menüüd - Modelleerimistehnika alusteadmised - Joonistamine, objektide ehitamine - Värvid ja tekstuurid - Muudelite liikumine ja kaamerate paigutamine - Visualiseerimine erinevates formaatides

Iseseisev töö moodulis: (eesmärk, teema, vajadusel hindamine)

3D programmide sünnilugu ja arengu materjalide lugemine
 Modelleerimise videojuhendite otsing
 Praktiliste tööde ja 3D projekti arendamine.
 Portfollio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus.
 Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.

Mooduli hinde kujunemine:

- Hindamisülesanded
 - Hindamiskorraldus
 - Hindamisjuhend
- Hindekriteeriumid

Mooduli hinnatakse mitteeristavalt

Nõuetekohase 3D projekti loomine, avaldamine ja esitlemine

Lävend	Iseseisva 3D projekti esitamine. Töö on sooritatud lävendi tasemel, kriteeriumid on töö juhendmaterjalis õpilasele kättesaadavad.
Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal	Veeb http://samoychiteli.ru/document1721.html https://freelance.today/poleznoe/20-besplatnyh-programm-dlya-3d-modelirovaniya.html https://sites.google.com/site/vseeo3dgrafike/istoria/istoria-vozniknovenia-i-razvitiya https://www.youtube.com/channel/UC7LvBvVhUDQ-uAXxjG-Kxw http://all3d.narod.ru/home/articles/tutor/light/light.htm https://vk.com/lwcommunity Õppematerjalid https://zenjamisina.eu/ <u>Kujundusgraafik</u>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
8	Digimall	3 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane arendab kuntilist tundmist ja omaenda poolest piltide loomist, oskab rakendada digimalli tehnikaid, arendab digitaalmaali tövõtete ja kasutusvõimaluste tundmaõppi mist rastergraafika tarkvara näitel

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. arendab arvutigaafika maalimise alaseid tövõteteid; oskab abstraheerida ja kombineerida lähtematerjale ning luau iseseisva läbikomponeeritud temaatilist pildiseeriat ning esitleda oma loomingut	<ul style="list-style-type: none"> - Töötab läbimõeldult ja langetab otsused tehnilistest nõuetest lähtuvalt. Langetab eesmärgistatud erialaseid vali kuid. - Valdab digitaalset pilditövlust ja tarkvara professionaalsel tasemel; kasutab loovalt tarkvara võimalusi. - Loob kujunduse illustratiivse osa, kasutades kujundusülesande eesmärgist lähtuvalt kohase kunstilise ja tehnilise kvaliteediga illustratiivset elementi. - Kasutab vajadusel teiste autorite loomingut. Langetab eesmärgistatud erialaseid valikuid, arvestades trükitehniliste nõuetega. - Kasutab illustreerimisel erinevaid tehnikaid ja vahendeid, kombineerides neid tarkvara võimalustega 	<ul style="list-style-type: none"> Loeng Praktiline töö Arutus Meeskonnatöö Projekt Portfoolio Diginäitus Esitus 	<ul style="list-style-type: none"> Temaatilise digimalliseeria loomine Projekti esitus 	1. Digimaal <ul style="list-style-type: none"> - Ettevalmistused tööks. - Tööriistad ja tarkvara. - Digimalli peamised tehnikad. - Graafilise stiili koopia loomine (teise autori näitel) - Portree / keha - Maastikud - Kiirvisandite loomine - Mahulise visandamise harjutused ja materjalide erinevused - Loomingulise seeria loomine temaatilise (näiteks raamatu / brošüüri jaoks)

Iseseisev töö moodulis: (eesmärk, teema, vajadusel hindamine)

tunnis alustatud tööde iseseisev lõpetamine ja tööde trükikõlblikuks vormistamine esitlemiseks või publitseerimiseks, enese loomingu analüüs kunstiajaloolises kontekstis, iseseisvate tööde jaoks referentsmaterjalide otsimine. Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.

<p>Mooduli hinde kujunemine:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <i>Hindekriteeriumid</i> 	<p>Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Hindamisülesanne: digimallide seeria loomine</p> <p>Lävend: Õpilane loob teema alusel temaatiliste digimallide seeria, publitseerib digikeskkonnas ja esitleb. Digimallid on loodud vastavalt esitatud kriteeriumitele.</p>
<p>Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal</p>	<p>Õppematerjalid <u>Kujundusgraafik</u></p>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
9	Erialane inglise keel	3 EKAP

Mooduli eesmärk: Õpetusega taotletakse, et õpilane mõistab lihtsat erialast ingliskeelset suhtlust, suheldes kujundusideega seotud situatsioonides, edastab oma erialases töös kujundusealast infot

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. Selgitab kujundusidee, eriala standardite olemust, valdkonda puudutavaid seadusandlikke inglise keeles	- Kirjeldab kujundusidee iseseisvalt - Leiab iseseisvalt kujundusideega seotudinformatsiooni, sh elektrooniliselt tööturu - Põhjendab erialaste projektidega seotud praktilisi ülesandeid töökeskkonnas	loeng e-õpe praktiline töö iseseisev töö praktiline harjutus arutus esitlus	Erialase info põhjal koostatud kokkuvõtte esitlemine	1. Kujundusidee olemus - Standardid - Kompetentsid - Trendid - Keelestruktuurid
ÕV2. Kirjeldab meeskonna tööna kujunduskontseptsiooni	- Selgitab kujunduskontseptsiooni põhimõisteid inglise keeles	loeng e-õpe praktiline töö iseseisev töö praktiline harjutus testid arutus rühmatöö teksti analüüs rühmatöö	Rollimängud: Kujunduse projekti rühmatööna koostamine ja arutamine	2. Kujunduskavandi projektid - Projekti põhimõisted - Projekti arendamine - Keelestruktuurid
ÕV3. Kavandab lähteülesande alusel kujunduse lahenduse, arvestades kujunduskvaliteedi ja tehniliste nõuetega	- Analüüsib lähteülesande sisaldavat informatsiooni inglise keeles - kirjeldab rühmatööna tööprotsessi, koostab tegevust lähtudes ülesande töö mahust inglise keeles	praktilised tööd küsitlus dialog rühmatöö teksti analüüs	Test Dialog	3. Kujunduse tootmine - Visuaalne kujundamine - Kopiraitimine ja digitaalne turundus - Keelestruktuurid

Iseseisev töö moodulis: (eesmärk, teema, vajadusel hindamine)

Erialase sõnastiku loomine ja täiendamine.

	Valmistab ette suhtlussituatsioonideks
Mooduli hinde kujunemine: <ul style="list-style-type: none"> • <i>Hindamisülesanded</i> • <i>Hindamiskorraldus</i> • <i>Hindamisjuhend</i> <i>Hindekriteeriumid</i>	Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Hindamisülesanded on sooritatud vähemalt lävendi tasemel
Hindekriteerium	
Lävend	Hindelised tööd on sooritatud vastavalt esitatud kriteeriumitele
Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal	Raamatud English for Information Technology, Teacher's Guide: Oxford University Press, Second Edition Wheeler, A. 2018. Designing Brand Identity: An Essential Guide for the Whole Branding Team 5th Edition, ISBN-13: 978-1118980828, New Jersey: John Wiley & Sons, Inc., Hoboken Veeb http://www.kriso.ee/Oxford-English-Information-Technology-Teachers-uide/db/9780194574938.html Esteras S. R. English for Computer Users. Cambridge: Cambridge University Press, Pp. viii + 152 ISBN 0-521-45980-X(paper), 2009 http://www.englishclub.com/vocabulary/computing.htm McEwanb J., Glendinning E. Oxford e-õpe: https://moodle.hitsa.ee/course/view.php?id=4088 Õppematerjalid e-õpe: https://moodle.hitsa.ee/course/view.php?id=4088 <u>Kujundusgraafik</u>

Mooduli nr	Mooduli nimetus	Maht
10	Praktiline tüpograafia	3 EKAP

Eesmärk: õpetusega taotletakse, et õpilane arendab kasutaja poolsete fonte ja rakendab neid graafikakujunduse kompositsiooni loomisel

Nõuded mooduli alustamiseks: puuduvad

Õpetajad: Aleksandra Leštšuk, Darja Molchanova, Jevgenija Sadejeva, Deniss Volkov, Tatjana Ševtšenko, Kalle Kivistik

Õpiväljundid	Hindamiskriteeriumid	Õppemeetodid	Hindamismeetodid ja ülesanded	Mooduli teemad
ÕV1. Loob kujunduse kirja- või tüpograafilise osa, langetades kujundusvalikud meediumi eripärast (trükk, veeb, välireklaam vms), kujunduse eesmärgist ja tehnilistest nõudmistest lähtudes.	- Loob kasutajapoolseid fonte ja rakendab neid - Leiab ja valib iseseisvalt kujundusideega seotud fonte, järgib seadusandlust nende kasutamisel - langetab kirja ja/või tüpograafia kasutamisel eesmärgistatud erialaseid valikuid. - Loob kujunduslikult professionaalse visuaalse lahenduse.	loeng e-õpe praktiline töö iseseisev töö praktiline harjutus arutlus esitlus	Praktilise tööd: fondi loomine, plakati loomine, šrifti kompositsioonide koostamine	1. Fondi ehitis - Täht, kuju ja iseloom. - Kasutaja poolse fondi loomine - Fondid ja nende soobilikus - Kompositsioon ja eksperimentid plakatkirjas. Ülesande püstitamine, tekstide valik. - Šrifti kompositsioonide koostamine ja projektide esitlemine.

Iseseisev töö moodulis: (eesmärk, teema, vajadusel hindamine)	Tunnis alustatud tööde iseseisev lõpetamine ja tööde trükikõlblikuks vormistamine esitlemiseks või publits eerimiseks, Iseseisvate tööde jaoks referentsmaterjalide otsimine. Portfoolio täitmine, dokumentatsiooni nõuetekohane vormistus. Mooduli jooksul sooritatud praktilised tööd on lisatud portfooliosse.
Mooduli hinde kujunemine: <ul style="list-style-type: none"> Hindamisülesanded Hindamiskorraldus Hindamisjuhend Hindekriteeriumid	Mooduli hinnatakse mitteeristavalt Hindelised tööd on sooritatud lävendi tasemel vastavalt esitatud kriteeriumitele.
Kasutatav õppekirjandus /õppematerjal	Õppematerjalid <u>Kujundusgraafik</u>